



## GotlandsMusikens Barnmusikaler

Utbudskatalog Läsåret 2019-2020



## TIPS

Genomgående för alla musikaler är att ni får texter, noter och en CD-skiva både med och utan sång som ni kan använda vid instuderingen.

På konsertdagen kommer vi ut och gör ett ”genrep” i anslutning till konserten, sen är det bara att köra! CD-skivan vill vi ha tillbaka efter framförandet.

Många gör t.ex. genrep/konsert

**Musikalerna kan ni göra med oss måndag-torsdag (dag- och kvällstid) samt fredag (dagtid)**

(typ musik kafé) måndag kväll för föräldrar, släkt och vänner för att på förmiddagen dagen efter framföra musikalen för sina skolkamrater.

Det kan vi prata vidare om när ni hör av er och bestämmer speldagar vilket ni bör göra så snabbt ni bara kan då dagarna går åt ganska fort.

Ett litet tips! För att matcha orkestern volymmässigt är det bra om alla sjunger, vi har nämligen svårt att micka upp ett flertal röster.

Har man däremot en duktig solist så är det inga problem för vi har mikrofon och högtalare med oss.

## BOKNING & KONTAKT

**LENNART LÖFGREN** (Producent Brassett)  
Mobil: 070-44 77 983 Tel. arb: 0498-26 44 50  
e-post: lennart.lofgren@gotlandsmusiken.se

**MARCUS GRUFSTEDT** (Producent Jazztrion)  
Mobil: 070-44 77 959 Tel. arb: 0498-26 44 50  
e-post: marcus.grufstedt@gotlandsmusiken.se

**LARS LINNA** (Producent Blåsarkvintetten)  
Mobil: 070-44 10 967 Tel. arb: 0498-26 44 50  
e-post: lars.linna@gotlandsmusiken.se



## BRASS

### ▶ KUL DJUR I DUR

Kluriga små låtar av Per-Åke Wennerberg med ett textmaterial man kan använda delar av. Vi gör nämligen inte alla låtar som finns i det enklare manuset som medföljer.

### ▶ ASTRID LINDGREN

Ett program med hennes mest välkända figurers respektive visor. Välj mellan 14 låtar (8-10 brukar vara lagom). Ett enklare manus som elever i åk 2 i Hemse/Högbyskolan gjort finns.

### ▶ VATTEN

### ▶ GRÖNSAKSLANDET

### ▶ TROLLSKOG

Tre minimusikaler på 25 min. vardera för de minsta av Per-Åke Wennerberg. Manus finns.

### ▶ VARNING FÖR ÄLG

Karin och James Hollingworths texter och musik från *Djurens brevlåda*. Manus av elever från S:t Hansskolan i Visby.

### ▶ FRUKTSALLAD

Käck barn-pop av Dan och Gullan Bornemark. Manus av elever från S:t Hansskolan i Visby.

### ▶ EVERT TAUBE

Är som det låter, Taubes kända visor. Ej manus.

### ▶ PETTSON OCH RÄVJAKTEN

En historia med musik av *Bröderna Slut*. Manus av elever från Lyckåkersskolan i Visby.

### ▶ DEN SVENSKA VISSKATTEN

En typ av allsångsprogram för att hålla de gamla klassikerna vid liv: "Vi gå över daggstänkta berg", "Fjäriln vingad", "Opp och Hoppa Tor", "Å jänta å jag", "Fritiof och Carmencita (Samborombón)", "Det var dans bort i vägen" samt (lite överkurs): "Grön kväll i Margaretelund", "Far, jag kan inte få upp min kokosnöt" och "Trolljazzen".

### ▶ ALLPETTSONG

En massa Pettsonlåtar av Sven Hedman. Ni som har gjort "Rävjakten" har sjungit ungefär hälften. Tillkommit har bl.a. "Tre gånger om året", "Om man bara har ett tält", "Nu är gubben glad igen" och någon till. Detta kan man göra som konsertprogram eller hitta på någon liten sammanbindande historia. Man behöver inte använda alla låtarna om man inte vill utan skraddarsyr efter eget behov. Ej manus.

### ▶ VÄRLDEN ANROPAR

En musikal om att längta och leta... av Minna S och Jens Friis-Hansen

### ▶ DUMMERJÖNS

Efter H.C. Andersen. Manus och musik av Yvonne Pal

## JAZZGRUPP

### ▶ MAJAS ALFABETSSÅNGER

Tjugofyra kluriga låtar som går igenom (nästan) hela alfabetet. Svängigt och medryckande!

### ▶ TRAZAN OCH BANARNE

Följ med på en spännande resa bland palmer och bananer. Fullspäckt med medryckande sånger och nyskrivet manus från Västerhejde skola.

## BLÅSARKVINTETT

### ▶ VEGETARISKT MUSIKALSPEKTAKEL

Baserad på Lennart Hellsings rimmade sagor och figurer. **NYHET!**

### ▶ FOLK & RÖVARE I KAMOMILLA STAD

Text och musik av Torbjörn Egner.

### ▶ KLAS KLÄTTERMUS

Text och musik av Torbjörn Egner.